

GROS-DE-VAUD

David Volet, un nouveau directeur pour une Fondation CSC St-Barthélemy réorganisée

David Volet a repris en novembre les rênes de l'institution. Plusieurs chantiers l'attendent: du travail sur l'image du lieu à l'adaptation des bâtiments et locaux aux nouveaux besoins.

La nomination de David Volet en novembre dernier comme directeur de la Fondation CSC St-Barthélemy marque un moment symbolique de l'histoire de ce lieu dédié à l'accueil de personnes en situation de handicap.

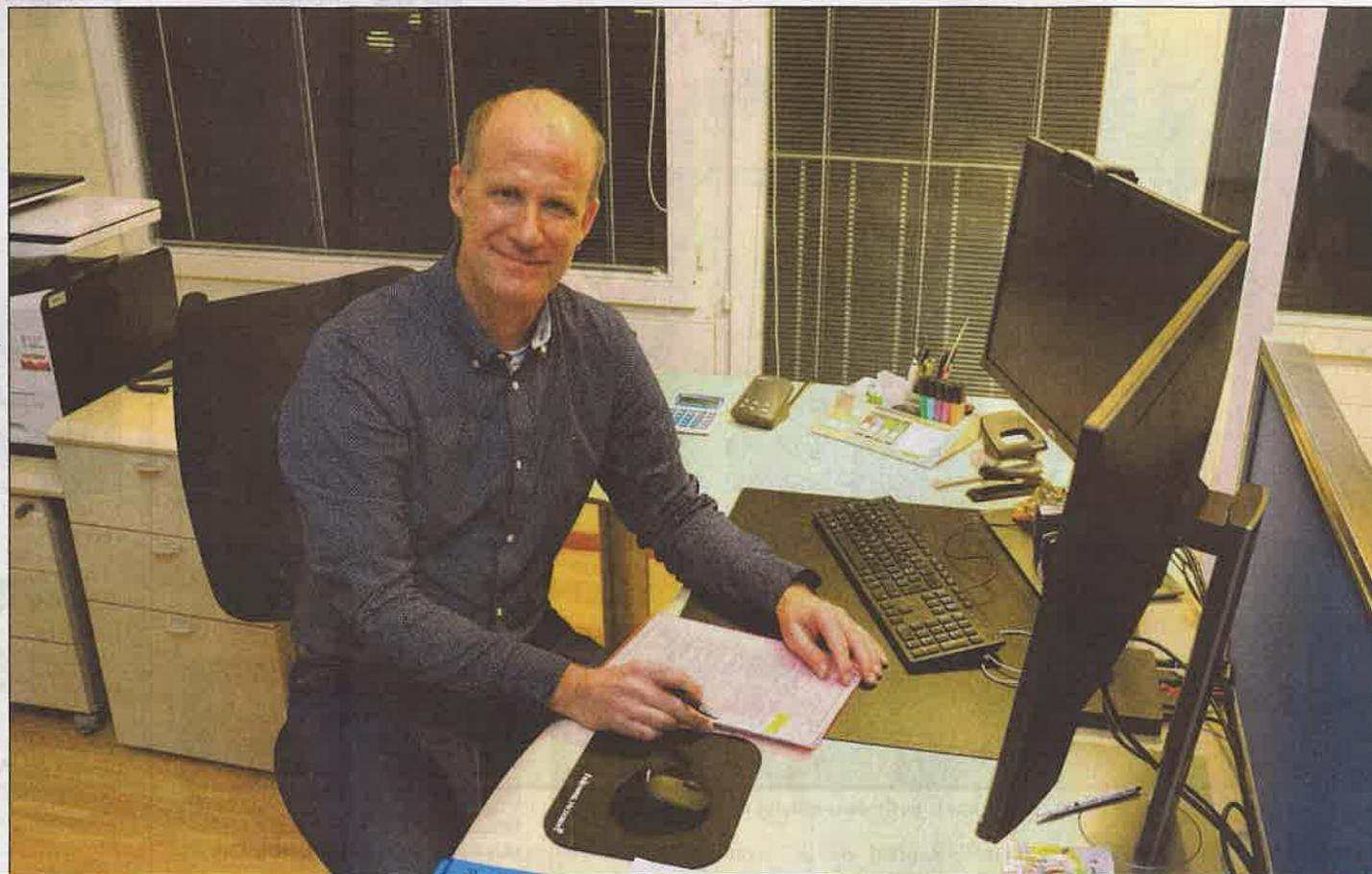
Au cours de son histoire qui a débuté en 1946, la structure qui était d'obédience anthroposophe à l'époque a connu de nombreuses crises. Une supplémenteaire, survenue au mitan des années 2010, a induit l'irruption du Canton dans le fonctionnement de la fondation. Et un rapport accablant du contrôle cantonal des finances en 2015 a incité le Conseil d'Etat à agir une nouvelle fois.

C'est ainsi que Christophe Equey a été nommé à la tête du Conseil de fondation en 2016. L'homme, qui dirigeait la Fondation de Vernand jusqu'à sa retraite en 2014, est une sorte de «pompiers» du Conseil d'Etat lorsqu'il y a des problèmes dans une structure sociale: il a par exemple aussi été appelé à intervenir dans l'affaire de la fondation Apollo à Vevey. «A St-Barthélemy, avec mon collègue Christian Rinderknecht pour la partie financière, il nous a fallu deux ans de travail pour remettre à jour l'organisation, la gouvernance et la gestion financière. Mais David Volet dispose désormais d'un outil de travail fonctionnel et organisé.»

Cela tombe bien, car ce quinquagénaire, qui avait appris le métier de charpentier avant de se reconverter dans le domaine social, en a gardé le goût des actions concrètes. «J'aime toujours bâtir», confirme-t-il avec une jolie métaphore. Et au bord du Talent, il y aura de quoi faire. «Comme beaucoup de gens, j'avais une image erronée du centre. J'imaginai un lieu vivant au rythme de ses ateliers et des activités quotidiennes. Je sous-estimais complètement à la fois la diversité et la qualité des productions du site et la connaissance tout à fait exceptionnelle du monde de la déficience intellectuelle qui y est présente.»

Le premier chantier du nouveau directeur sera donc de travailler sur cette image. Un processus déjà entamé par le Conseil de fondation qui avait choisi de rebaptiser la structure «Fondation CSC St-Barthélemy», pour à la fois la rendre plus identifiable et marquer l'évolution en cours.

David Volet devra également travailler sur un important projet de rénovation et de réorganisation des locaux dans lesquels vivent et travaillent 74 résidents et près de 200 collaborateurs(-trices). Un chantier



David Volet a repris la direction de la Fondation CSC St-Barthélemy en novembre dernier.

qui s'étalera sur plusieurs étapes et plusieurs années. «Il s'agira d'adapter les infrastructures aux nouvelles normes et, surtout, aux besoins des résidents», précise Christophe Equey. Et de glisser au passage que, pour

pouvoir concrétiser ce projet, la fondation devra trouver le 20% des fonds propres nécessaires. Une tâche supplémentaire qui sera confiée au nouveau directeur.